



レース展望

新開航が当地2連続Vで対抗戦Vも決める！

サマータイムで開催されてきたボートレース福岡の「東京・大阪・福岡三都市対抗戦 福岡観光コンベンションビューロー杯」は、いよいよ最終日を迎える。優勝戦1号艇に陣取るのは新開航。機力は変わらず伸び足を中心に好仕上がり。インから速攻劇を披露して当地2連続V、そして福岡支部の対抗戦2連覇の立役者になる。対抗格は品田直樹。伸び足に関しては節イチ級の動きで、さらに通算2回の優勝とともに2号艇で2コース戦。バック勝負に持ち込めれば届く可能性は十分にある。レース足がいい北山康介、繁野谷圭介、竹井貴史の3名に、準優同様にスタート勝負に出そうな長野壮志郎も侮れない。また、支部別対抗戦は福岡支部（798点）が1位、東京支部（752点）が2位、大阪支部（693点）が3位で、3名が優勝戦に駒を進めた福岡支部が対抗戦Vに一番近い。

登番	選手名	選手コメント	出足	まわり足	伸足
3107	平岡重典	今節はずっと回った後の足が重たい。	○	○	○
3432	宮迫暢彦	行き足は安定している。あとは舟の向き。	○	△	○
3467	森弘行	伸び寄りで悪くない。回り足もまずまず。	○	○	◎
3523	寶田亮治	電気を換えてマシだが、伸びで分が悪い。	○	○	△
3703	鳥飼眞	序盤を思えばいいが、準優に入ると劣勢。	○	○	○
3888	山本英志	伸びは中堅だけど、押し感が出てきた。	○	○	○
3915	繁野谷圭介	まくられたけど、出足や回り足は良かった。	◎	◎	○
3928	林恵祐	換わったギャがあまり良くなさそう。	○	○	○
3948	大町利克	伸びがマシになって、出足や回り足も上向き。	○	△	○
3966	作間章	準優は3日目の一番いい時に近い仕上がり。	○	○	◎
4077	品田直樹	序盤の乗り心地はないが、伸びはトップ級。	○	○	◎
4095	福来剛	足は全体的にまとまって悪い部分がない。	○	○	◎
4100	松田隆司	行き足はいいが、ターンがしっくりしない。	○	○	○
4114	深澤達徳	出足が全然ない。下がることはない。	△	○	○
4148	枝尾賢	準優でもペラが壊れた。調整してどうか。	○	○	○
4155	長野壮志郎	伸びは良くなったが、乗り心地は最悪。	○	△	◎
4301	関裕也	足は本当にいい。スタートが遅かった。	○	○	◎
4329	小松卓司	回ってからの立ち上がりが悪くなっていた。	○	○	○
4368	山口隆史	気圧の影響で回転不足。何もなかった。	△	○	○
4377	濱本優一	福来さんに伸びられたし、足は物足りない。	○	○	○
4379	桑島和宏	試運転では良かったが、展示から重かった。	○	○	○
4393	田中孝明	出足を中心にいい。伸びは上位にやられる。	◎	○	○
4535	北山康介	伸びは普通だけど、出足、行き足はしっかり。	○	◎	○
4632	長尾京志郎	足は悪くない。回り足には◎が付けられる。	○	○	○
4651	佐藤大騎	4日目よりマシ。乗りやすくなった。	○	○	○
4737	竹井貴史	掛かりは不安定だが、行き足はいい。	◎	○	○
4759	今泉友吾	準優とか上の人がいると足は弱かった。	○	○	○
4792	杉村賢也	出足や行き足が良くて、伸びも悪くない。	◎	○	○
4815	伏島祐介	足は伸び寄り。出足に重さがあった。	○	○	◎
4904	松本一毅	準優は凄く良かった。全体にいいと思う。	◎	◎	○
4905	土井祥伍	ペラを大幅に叩き変えた。どの足も水準。	○	○	○
4932	新開航	スタートして伸び返したし、出足も悪くない。	○	◎	◎
4944	田代達也	展示タイムが出ているし、足は上位級。	◎	◎	◎
4958	溝口海義也	バランスを求めた調整でまずまずだった。	○	○	○
5004	河野主樹	直線は普通だけど、ターン系はいい。	○	◎	○
5007	近藤雄一郎	重めの調整の方が回ってから進んでいる。	○	○	○
5054	佐々木大河	ペラ調整で体感が良くなっていた。	○	○	○
5081	篠原飛翔	回った後の反応はしっかりしている。	○	○	○
5133	堀越雄貴	直線はいい。ただ、怖々乗っている。	○	○	◎
5190	大月遊雅	足はずっというい。出足も伸びもいい。	◎	◎	○
5235	岩田凌	足は普通くらいで、福来さんに分が悪かった。	○	○	○
5289	佃来紀	下がることはないし、足は悪くないと思う。	○	◎	○
5371	早川颯太	乗りづらさはないけど、直線でやられる。	○	○	△
5381	有山望	ペラを大幅に叩いて良くなっている。	○	○	○
5426	甲斐貴大	変わらず乗りやすい。足も普通はある。	○	○	○